

# حیات

اداره مرکزی :  
آنقره ده ، معارف امینلکی یانده کی دائره  
استانبول بوروسی :  
استانبولده ، باب عالی جاده سنده ۸۷ نومروده  
دائرة مخصوصه

نسخه سی هر برده ۱۰ غرورده .  
سه لکی پوسته ایله ۵ لیرا .  
( اجنبی مملکتلر ایچین ۵ دولار )  
اونه واعلان ایشلری ایچین استانبول بوروسی  
مراجعت ایدیلیر .  
یازی ایشلریک مرجعی آنقره مرکزیدر .

هیا نه دایم هیا نه ... دیا نه راهلر چوقه حیات قاتالم ! ...  
- نیجه -

۲ نجی جلد

آنقره ، ۷ تموز ، ۱۹۲۷

صافی : ۳۲

## غازی استانبول کیتدی

کچن بر شنه آقشامی بیلگه آنقره ساکنلریک « ارغورل اولسون » آرازه سی ایچنده غازی آنقره ده استانبول کیتدی .  
موقناده اولسه ، آنقره ساکنلریک غازی نه آریلمه آغیر کلیبور . استانبولده بولونانلرده بر ذات هرکسک قلمنه مس  
ایتدیکنی آهیتجه سولدی : « یاشا ، بزی چوقه زمانه اولدیمیکز » بدی . تیره نه بوبوک رئیس جمهورک « اللهم الصمار لادون »  
هظابی آراسنده یاراسه یاراسه اوزاقلا شوب غائب اولوب هرکس روحنده بر بوشلوه مس ایتدی . تیبعدنه دوتلرک هبندنه  
آنقره نك معنوی هاراسنده بوبوک بر شی اکسپلمنه مس واردی .

برکت و برسیه ، اوقادار نه غازی بی اولدیه استانبولده چوقه عقلی سولمیشی آنقره ده کیلرک روحلر نه سرایت ایتدی بیلر .  
بوقیضا آریلیفک مرارتی آزالناه بودر .  
— آنقره ، ۳۰ جزوان ، ۹۲۷ —  
حیات

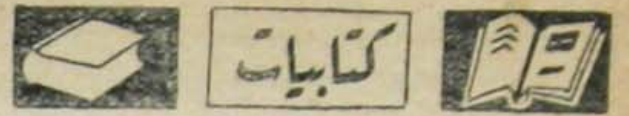
## ایکی سنه دوریه

۹۲۷ سنه سی ، برتلونک دروغونک بوزنجی زینتونک اولونک ایکیوزنجی سنه سیدر .

فرانسه ، مشهور کیمیا عالمی مارسه له ن برتلونک  
دوغونک یوزنجی سنه دوریه سنی تسعید ایچون  
حاضر لانیور . بوتون جهان علم طلمنک اشترک  
ایده جکی بونوع علمی تظاهرلر بروطنی نه قادر  
یوکسه لیر ... بر طلمنک ، بر بوبوک آدامک  
خاطره لرینی یاد ایتدیره ن بونوع مراسم اوکوست  
قونک پک ایی تقدیر ایتدیکی کبی اک بوبوک  
عبادتدر . انسان بونوع مراسم ایچنده خیالاً  
یاشادینی زمان بیله یوکسه لک هیجانتی دویار .  
موسیو نه میل بورهل « نووه لیتهره » ده  
چیقان بر مقاله سنده ایچنده یاشادینغمز سنه نك یالکز  
برتلونک دوغونک یوزنجی سنه سی دکل ، عینی  
زمانده نیوتونک وفاتنک ایکی یوزنجی سنه  
دوریه سی اولدیغنی ده خاطر لاتیور . دیمک که  
( ۹۲۷ ) تاریخی ایکی بوبوک عالمی بردفعه داها  
بزه خاطر لاتمق فرصتی ورییور . بوبوک بر  
آدمک خاطر سنی یاد ایتک قادر هیچ بر شی

وجدانی تصفیه ایله مکه ، انسانه قوت وعزم  
ویرمکه خدمت ایده مز . بوبوک آدملر زمانک  
مفکوره سنی صاقلار . ده اداوغروسی بر ملتک و بوتون  
بشریتک غایه سی اونلرده کوزوکور . هر دورده  
بوبوک آدم لایموت عد ایدیلش ، علی العاده  
فایلردن فرقلی کورولمشدر . چونکه اونلر  
اولدکن صوکراده انسان کتله لرینه مؤثر اولمقده  
دوام ایدرلر . ده موقراسی حقنده فکریمز نه اولورسه  
اولسون ، انسانیتی علی الاطلاق کتله دکل ، اونلری  
ایسته دیکی یره سور و کله یوب کوتوره ن ، اوکلرینه  
عظیم بر افق آجان بوبوک طلمنر ، داهیلر تمثیل  
ایدرلر ، بونلر درکه اعتیادلریمزی ، معیشت  
طرزیمزی ، حتی اعتقادلریمزی تعیین ایلرلر .  
بر نیوتون ، بر برتلو عالم انموذجی حقنده  
بزه بر فکر ویریر . بو فکر یوکسه لک تحصیل  
مؤسسهرلرینک ، بالخاصه دارالفنون تدریساتنک  
هدفی ارا نه ایدر . اونک ایچوندرکه بو ایکی

بوبوک طلمنک حیات و اثری اوزرنده دوشونمک  
بزم ایچون چوق فائده لیدر .  
نیوتونک ریاضیه ده ، فیزیکده کی کشفیاتی ،  
زماننک علمنه علاوه ایتدیکی معلومات اوقادار  
اهمیتلی ، اوقادار چوقدر که بو آنجق معظم بر  
اثرله آ کلاتیلا بیلیر . فقط بو خصوصه کی بوبوک  
خدمتی نه اولورسه اولسون ، نیوتونی ابدی یاپان  
اونک بولدینی « جاذبه عمومیسه » قانونیدر .  
کوکده کی اجرامک حرکتلری تا ایلمک کلدانی  
چوبانندن اعتباراً بوتون انسانلری حیرته سوق  
ایده ن برسردی . یاواش یاواش سیاره لرک حرکتلری  
دهایی آ کلاشیلغمه باشلانیدی . قوپه رنیک ، کپله ر ،  
غالیله سایه سنده منظومه شمسیه حقنده اولدقچه  
دوغر و فکر لر ایده ایدیله بیلدی . بو کار غماً اجرامک  
حرکاتی ایضاح ایدیلش دکلدی ، بو حرکتک  
سببی ینه بر « سر » حالنده قالییوردی . نیوتون



## قره سی مشاهیری

ایک قسم : علما فصلی ، ادیب وشاعر  
ودولت و جلی فصلی - استانبول : حسن  
طبیعت مطبعہ سی - محروی : اسماعیل  
حق - ص ۱۵۵

آنادولو ادبیات تاریخی واسع بر ساحه در .  
بوساحه عائدتورلردن مع الاصف محرومن . مدرس  
فؤاد بک قیمتی تدقیق لری آنادولو ادبیات تاریخندن  
زیاده بو ادبیاتک منشأ لرینه ، عمومی تورک ادبیات  
تاریخنه تعلق ایدیور . طقوز ، اون عصرلق بر  
ماضی بی احتوا ایدن آنادولو تورک لکنک ادبی مؤسسہ سی  
ظلمت ایچنده در . بو ظلمتی نصل آیدینلا عالی بز ؟ ...  
بز متعدد فرصت لره تاریخی مساعی به دایر بر  
ایش بولومی فکری ایاری سوردک و دیدک که  
آنادولونک واسع ادبی ماضیسی جغرافی منطق لره  
آیرمی ، هرشیدن اول بلده لک ادبی تاریخ لری  
وجوده کتیرمک ایجاب ایدر . بونلر وجود بولدقن  
سوکرا عمومی بر تالیف و ترکیب یا بمق قولایلا شه جقدر .  
چکنکی نسخه لک برنده اخیراً نشر اشدیکی  
( کتابه لر ) آدی اثری مدرس فؤاد بک طرفندن  
( حیات ) ستونلرنده تدقیق ایدیلن اسماعیل حق بک ؛  
دها اول ، قره سی معارف مدیری ایکن ( قره سی  
مشاهیری ) اسمیله ایکی جلدک بر اثر نشر اتمش ایدی .  
بر طرفندن مؤلفک تواضعکار حرکتی ، دیگر طرفندن  
محیطک بوکی علمی اثر لره قارشی کوستردیکی علاقه سزلق  
کی سبلردن « قره سی » نک محیطی ادبیات تاریخنه  
عائد تالیفی ؛ کافی درجه ده ، ملکت طایفه مامشدر .  
ایشه ادبیات تاریخنه عائد ایش بولومی اصوله موفق  
اولش بر مثال دیه کوستره بیله جگمز ( قره سی  
مشاهیری ) نی ، بز بو نسخه مزده قارلره طایفه  
چالیته جغز .

••

« قره سی مشاهیری » ایکی جلددر . ایلک جلد  
علما و مشایخندن بحث ایدیور . ایکنجی جلدک بر قسمی ادیب  
و شاعر لره متعلقدر . بز ، بالخاصه بو قسم اوزرنده  
توقف ایده جگمز .

مؤلف ، اثرنده اون طقوز بالیکسر شاعرینی  
آکلانیور . ترتیت ، الفبائیدر . بو ترتیب ایچنده  
زمانی بر سلسله نظر دفته آتیرسه هجری سکرنجی  
عصردن زمانزه قادر اتمش شاعر لره تصادف  
ایدیله ییلیر . بونلردن یوسف ققیه ، سکرنجی عصرک  
سوکلرنده ، ذاتی ، رحلتی طقوزنجی عصرده ، ثنائی ،  
راسخ ، دائمی ... کی بر طاقم شعرا ۱۰-۱۱ نجی  
عصر لره ، کامله فاطمه خاتم ، ناجی قاسم بک ...  
اون ایکنجی ، مستجاب زاده عصمت ، راقم عبدالعزیز ،  
حامد احمد ... کی بعضی ذوات ده اون اوچنجی  
عصرک باشلانق لرنده یتشمش و یاشامش لردر . بونلرک

آراسنده ادبیات تاریخمز اعتبار به مهم اولان بعض  
شخصیتلر وار : یوسف ققیه ، ذاتی ، راسخ ،  
مستجابی زاده ... کی . یوسف ققیهک علمی  
شخصیتی ده اولدیغندن ، کندیسندن ، کتابده علما  
فصلنده آیریمجه بحث ایدلشدر . موجود اثرینک  
اسمی ( وقایه ) در . یوسف ققیه ، اثرینی تورکجه  
نظم ایتدیکندن دولایی لسان ملیزی حقیر گورن  
زمره دن عذر دیله بور ، اونلری اقتاع ایچون برخیلی  
مؤلف ، مفسر و محدث لک تورکجه اثر یازدق لردن  
بحث ایدیور :

دیگله ایدی بر تورکجه منظوم کتاب  
اندو که چون سز بکا ایتکه عتاب  
ای نیجه کوردک اولو عالم لری  
علمی ایله عامل و کامل لری  
تورک دیلجه بونجه تالیف ایتدیلر  
اول که مقصوددر آتی کوزه تدیلر

یوسف ققیه کوریلور که ، سکرنجی عصرده  
عاشق پاشا ایله باشلایان ( تورکجه به محبت ) جریانک  
ممثلرندن بریدر . ادبیات تاریخنه اونک بوتون  
اهمیتی بوراده در .

طقوزنجی عصرده بو باقیمدن مهم بر شخصیت  
کورپورز : ذاتی . او تنجی عصرده کی ( فضولی-باقی )  
مکتب ادبیلرینک تأسسه خادم اولان ، باقی به بالذات  
خوجالتی یا پالاق پاپان ، الحاصل شیخی واحمدیدن سوکرا  
ادبیات تاریخ مزده کی فلاسیفیزمک تشکلنده رول  
اویشایان بو شخصیت حقنده بر تدقیقه محتاجدق .  
محترم اسماعیل حق بک اثرنده ، بومهم شخصه ،  
اون بشی متجاوز صحیفه حصر اولتمش ، حیات و اثری  
حقنده موجود بوتون منبع لردن استفاده ایدیلره رک  
لازم کلن معلومات ویرلشدر . [۱] بو اعتبار ایله  
عثمان اوغللری زماننده کی ادبیات تاریخ مزی اوقوتان  
تعلیم زمره سی ایچون توصیه به ده گر ، قیمتی بر  
منبعدر . « ندیم » ده داخل اولدینی حالده ، کندیسندن  
اول و سوکرا ، برچوق شاعر لر طرفندن غزلنه  
نظیره لر یازیلان تضمینلر یازیلان مشهور راسخ حقنده ،  
مؤلف بعض معلومات ویریلور .

سوزمه چشمک کلسون مژگان مژگان اوستنه  
اورمه زخمی سینمه پیکان پیکان اوستنه

ایله باشلایان بو غزلک میدعنه دایر ، اسماعیل حق  
بک ویردیکی معلوماتی انعام ایده جک بر تدقیقه جدأ  
احتیاج وار .

صوک عصره عائد شاعر لر آراسنده قره سی  
و محیطنه منسوب ذوات ایچنده مستجابی زاده عصمت  
بکی کورپورز . اسماعیل حق بک ، اسکی ادبیات  
ایله بکی ادبیات مزک چارپشمه سی ، ادبی انقلابک وقوع  
بوله سی آنلرنده یتیشن بو شخصیتنه ، دیگر شاعر لردن  
زیاده بر موقع ویرمش ، اثرینک همان همان یاریسی

[۱] ذاتی حقنده مدرس فؤاد بک باقی به عائد بر مقاله لرنده  
بعض معلومات ویرلشدری . برده وقتیه قسطنطنی لیه سی  
ادبیات معلمی اولان رفعت نجدت بک قسطنطنی ده منتشر ( برک )  
مجموعه سندکی ذاتی تدقیق لری خاطر لاپورز .

اوکا حصر ایتشدر . بو صحیفه لر ، عصمته عائد یکانه  
و نام بر نه نوددر . حیاتنه ، شعر لرینه ، اخلاقنه ،  
اثر لرینه دایر معلومات بر آراده طویل ایتشدر . بو  
معلوماتدن اوکره نیورز که عصمت ؛ بر طرفندن ( غزل ) ده  
موفق اولورکن دیگر طرفندن فرانسز شاعر لردن  
یابدینی ترجمه لره بکیلیکه تمایل کوسترمش ، ( لوحه  
غریبانه ) سنده ثروت فنونه منسوبیتی حس ایتدیر .  
مشدر . آیریمجه شاعر لکی یاننده عالم لکی کوسترن  
اثر لر وار . ناجینک نقصان قالان لغتی اکیال ایتمش ،  
ناثلی به دایر بر ترجمه حال قلمه آلمش ، رسام رافائله  
دایر کوچوک بر رساله یازمش ، خیامک رباعیلرینی  
ترجمه ایتشدر .

••

اثرک رجال دولت فصلنده بالیکسری و حوالیسنک  
یتشدر دیککی یکریمی پاشانک حیاتندن باحث صحیفه لر  
وارددر . مؤلف ؛ مضبوط و غیر مضبوط منبع لردن  
ایتدیکی استفاده بی قارلرینه ویرمش ، بو صورته  
قره سی تاریخچه سی ادارتی و سیاسی شخصیت لر به اکیاله  
چالیتمشدر .

بالآخره بو ستونلره بحث ایده جگمز ( قره سی  
تاریخچه سی ) ، سوکرا ، ( کتابه لر ) ی ، طبع  
ایدله مش دیگر اثر لری ایله ملکتک حرثی تاریخی  
تنوره چالیشان اسماعیل حق بک ، ( قره سی مشاهیری )  
ایله ادبیات تاریخ مزک بر ساحه سی آیدینلانیور .  
بو آیدینلانیشه کندیلرینه جوق شی مدیونز . بالخاصه  
یوسف ققیه ، ذاتی ، عصمت کی مختلف ادبی مرحله لره  
منسوب شخصیت لره عائد صحیفه لریک خصوصی اهمیت  
وارددر . زیرا بونلر بالکیز محیطی ، علاقه به کوره  
دکل ، عمومی باقیمدن ده نظر دقت می جلب و ادبی  
روشی و تکاملک ایضاحی ایچون استفاده تأمین  
ایدیلورلر . ( قره سی مشاهیری ) حقنده سردایده جگمز  
تقدیمی فکر ، ساده جه اثرک احتوا ایتدیکی شخصیت لره  
دایر ترتیبده در . محترم مؤلفی ، الفبائی بر ترتیبه  
رعایتکار کورپورز . بز کوره تاریخی وزمانی بر  
سلسله کوزه تیلیمی ؛ دها موافق و معاصر تلقیره  
کوره دها علمی اولاجقدی .

مع مافی به جهت ، اثرک ایفا ایتدیکی بو بوک خدمت  
و یابدینی ملی تأثیر یاننده جوق کوچوک و اهمیت سز  
قالیر . فردی و شخصی مساعیسی ایله معاریخلره ،  
آنادولو شهر لرینک رسمی معارف عضولرینه امتثال  
نمونه سی اولان اسماعیل حق بک افندی بی ، ادبیات  
تاریخ مزه عائد بو خدمتندن دولایی تبریک ؛ ایفاسی  
آنادولو ادبیاتی تاریخی نامنه مجبوری اولان مهم بر  
وجیه در .

ضیاء الدبیه فخری

