

TARİHİ, KÜLTÜRÜ VE SANATIYLA

EYÜPSULTAN SEMPOZYUMU VII

TEBLİĞLER

Türkiye Diyanet Vakfı
İslâm Araştırmaları Merkezi
Kütüphanesi
Dem. No: 135425
Tas. No: 956.141
EYÜ.S

EYÜP BELEDİYESİ
KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ
TEL: (0.212) 563 16 65 - 616 00 98
FAX: (0.212) 616 00 78
www.eyup-bld.gov.tr
e.mail: kultur@eyup-bld.gov.tr

EYÜP BELEDİYESİ
KÜLTÜR YAYINLARI
21

GENEL YÖNETİM
OSMAN SAK

YAYIN SORUMLUSU
İRFAN ÇALIŞAN

KAPAK VE SAYFA TASARIMI
İLGİ TANITIM

FİLM
EKOL GRAFİK

BASKI
ELİT MATBAACILIK

BASILDIĞI YER
İSTANBUL

BASKI TARİHİ
ARALIK 2003
ISBN 975-93844-2-6

Eyüpsultan Sempozyumu kitabında kullanılan, tebliğ sahibine ait olanlar dışındaki görsel malzemeler Eyüp Belediyesi Kültür ve Turizm Müdürlüğü arşivine aittir. Kitaptaki tüm yazıların ve görsel malzemelerin yayın hakkı Eyüp Belediyesi'ne aittir. Bir başka yerde izinsiz olarak yayınlanamaz ve kullanılamaz.



KLASİK ÇAĞ OSMANLI İSTANBUL'UNDA NAKŞBENDİLİK: EYÜP'TE BABA HAYDAR ÖRNEĞİ

Haşim Şahin



1978 yılında Bolu'nun Göynük ilçesine bağlı Pelitçik Köyü'nde doğdu. 1998 yılında Osmangazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 1998 yılında Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih Anabilim Dalında Yüksek Lisans'a başladı. 2001 yılında "Osmanlı Devleti'nin Kuruluş Döneminde Abdalân-ı Rum (1300-1400)" adlı yüksek lisans tezini tamamladı. 2001 yılında Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Ortaçağ Tarihi Bilim Dalı'nda doktora eğitimine başladı. Halen Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih bölümünde görev yapmaktadır.





Resim 1; Baba Haydar Tekkesi (Eyüp Belediye arşivinden)

Resim 2; Baba Haydar'ın haziresi (Fotoğraf: H. Şahin)

İlk ortaya çıktıkları dönemlerden itibaren tarikatların, dolayısıyla da temsilcileri olan şeyhlerin toplum hayatında çok önemli roller üstlendikleri bilinen bir gerçektir. İslam dünyasında bir çok tarikat, çok değişik bölgelerde faaliyet imkanı bulmuştur. Bu tarikatların önde gelenlerinden birisi, Nakşbendiyye tarikatıdır. İsmini Buhara'lı Bahâeddin Nakşbend'den (ö. 791/1389) alan ve silsilesini birinci halife Hz. Ebubekir'e kadar dayandıran Nakşbendiyye[1] başlangıçta Orta Asya ağırlıklı faaliyet göstermekle beraber, Osmanlı devletinin yükselme döneminde diğer tarikatlarla birlikte bu devlet içerisindeki yerini almıştır.

Tarikata ismini veren Bahaeddin Nakşbend, Sulan I. Murad ve Yıldırım Bayezid ile aynı dönemde yaşamış olmasına rağmen, bu dönemde adı geçen tarikatın Osmanlı topraklarında herhangi bir etkisinden söz edilemez. Bunun sebebi olarak Yıldırım Bayezid ile Timur arasındaki rekabet gösterilebilir. Zira, Nakşbendi şeyhlerinin Timur ile yakın ilişki içerisinde olmaları Osmanlı idaresinin bu tarikata herhangi bir şekilde ilgi duymamasının en büyük sebebi olarak düşünülebilir. Timur devletinde, Mirzalar ile Şii halk arasındaki mücadelede Mirzaların yanında yer alan Nakşbendi şeyhleri, bu yakınlık neticesinde saraya kadar girebilmişler ve sultan ile çok yakın bağlar kurmuşlardır.

Nakşbendiliğin Osmanlı Topraklarına Girişi

Osmanlılarla başlangıçta yakınlık arz etmeyen ilişkiler, İstanbul'un fethinin arefesinde ve özellikle de fetih sonrasında Fatih Sultan Mehmed'in pek çok ilim ve din adamını Osmanlı ülkesine davet ettiği dönemde farklı bir boyuta girmiştir. Bu dönemde, Taşkent civarında yaşayan Ubeydullah Ahrar[2] , Anadolu'ya gönderdiği halifeleri vasıtasıyla tarikatın Osmanlı topraklarına girmesini sağlamıştır. Özellikle Timur'un torunu Ebu Said Han üzerinde büyük tesiri olduğu bilinen[3] Ahrar'ın, *"kafirlere karşı bir mücadele sırasında Sultan Mehmed Han'a yardıma gittiği"*ne dair bir menkıbe[4] bu tarikata sıkı bir şekilde bağlı olan yazarı Abdurrahman Cami'nin yürekten inandığı bir olgudur. Ancak, Ubeydullah Ahrar'ın Ebu Said'in sarayındaki etkin konumunu bırakarak pek de iyi tanımadığı Os

(1) Nakşbendiyye tarikatı ve Bahaeddin Nakşbend hakkında bkz.: Hüseyin Vassaf, Sefine-i Evliya, II, haz.: A. Yılmaz-M. Akkuş, İstanbul 1999, s. 15-33; Hamid Algar, "The Naqshbandi Order: A Preliminary Survey of Its History and Significance", Stvdia Islamica, XLIV, (1977), ss. 123-152; Necdet Tosun, Bahâeddin Nakşbend, Hayatı, Görüşleri, Tarikatı, İstanbul 2002.

(2) Hamid Algar, "Ahrar", The Encyclopaedia of Islam, s. 50-52.

(3) Hamid Algar, "The Naqshbandi Order", s. 137-138; Jo-Ann Gross, "Bir Şeyhin Çok Yönlü Rolleri ve Sezgileri: Siyasi ve Dini Otoritenin Sembolik İfadeleri" Tasavvuf, I/2 (Aralık 1999), ss. 155-166.

(4) Abdurrahman Câmi, Nefahatü'l-Üns, Terc: Lamii Çelebi, Haz.: S. Uludağ-M. Kara, İstanbul 1995, s. 566-567; H. Algar, "The Naqshbandi Order", s. 139.





Resim 3; Hacet kitabesi (Fotoğraf: H. Şahin)

Resim 4; Baba Haydar'ın Mezar kitabesi (Fotoğraf: H. Şahin)





Resim 5-6; Tekke'nin haziresinden görüntüler

(Eyüp Belediye arşivinden)

manlı ülkesine gelmediği bilinmektedir.

Ubeydullah Ahrar Osmanlı topraklarında doğrudan faaliyet göstermemesine rağmen, yetiştirdiği müridleri bu ülkede Nakşibendiliğin temelini atmışlardır. Özellikle Simavlı Molla Abdullah İlâhî, bu konuda zikredilebilecek en önemli halifesidir(5). Gerçi Molla İlâhî'den önceki dönemde de Anadolu'nun bazı bölgelerinde ve İstanbul'da(6) Nakşbendi şeyhlerinin olduğu bilinmektedir. Ancak, Osmanlı topraklarında Nakşbendiliği tesis eden Molla Abdullah İlâhî ile başlangıçta Ubeydullah Ahrar'ın daha sonra da Molla İlâhi'nin müridi olan Buhârâlı Seyyid Emir Ahmed Buhârî olmuştur. Vahdet-i Vücuda inanan ve melâmi-meşrep bir mutasavvıf olan(7) Molla İlâhî, Zeyrek Medresesinde bir süre eğitim gördükten sonra Alâeddin Tûsî ile birlikte, Ubeydullah Ahrar'a intisab etmek üzere Kirman ve Herat güzergahından Semerkand'a gitmiştir. Burada Nakşibendiliğe intisap ettikten sonra, Bahâeddin Nakşbend'in türbesinde halvete girmiştir. Halvetten çıkınca bir süre daha şeyhinin yanında kaldıktan sonra, şeyhinden izin alarak yanında Seyyid Emir Külâl'in soyundan Emir Ahmed Buhârî olduğu halde Anadolu'ya gelerek memleketi Simav'a yerleşmiştir(8) . Molla Abdullah İlâhî'nin şöhreti kısa sürede bütün Anadolu'ya yayılmıştır. Kendisinin bu derece itibar kazanması üzerine, Simav'daki hizmetlerine devam ederken Fatih Sultan Mehmed tarafından İstanbul'a davet edilmiş ise de bu daveti ihtiyatla karşılamış, ancak davette ısrar edilince müridi Emir Ahmed Buhari'yi İstanbul'a göndermiştir(9). Molla İlahi Fatih Sultan Mehmed'in ölümünden sonra, II. Bayezid ile Cem Sultan arasındaki saltanat mücadeleleri sırasında Kazasker Manisalı Çelebi'nin de ısrarları neticesinde Anadolu'daki kargaşa dolayısıyla İstanbul'a gelmiştir. Onun neden Fatih döneminde değil de II. Bayezid döneminde İstanbul'a geldiğine dair bazı görüşler öne sürülmektedir(10). Bu noktada Fatih Sultan Mehmed'in yürüttüğü dış siyaset açısından Nakşileri doğu sınırındaki Şiilere karşı desteklemiş olmasına rağmen, iç siyaset açısından, merkezi idareyle pek sıkı fıkı olmayı seven Nakşi şeyhlerini tehlikeli görmüş olması ihtimalini göz önünde bulundurmak bu ilişkiyi anlamak açısından faydalı olacaktır(11). Molla İlâhî, İstanbul'da bir zamanlar ders gördüğü Zeyrek Camii'ne yerleşmiştir(12) . Bu dönemde Molla İlâhî'nin müridlerinden Kazasker Muhyiddin Çelebi vasıtasıyla ulema sınıfını kendisine bağlaması ve Zeyrek Medresesi ve Ayasofya Camii'ndeki vaazlarıyla Nakşi kültürünün





Resim 7-8; Tekke'nin haziresinden görüntüler

(Eyüp Belediye arşivinden)

(5) Molla İlâhî için bkz.: Kasım Kufralı, "Molla İlahi ve Kendisinden Sonra Nakşibendiyye Muhiti", İÜEFTDED, III, (1948); Mustafa Kara, "Molla İlâhî'ye Dair", OA, 7-8, (1988), s. 365; Mustafa Kara-Hamid Algar, "Abdullah-ı İlâhî', *TDV İslam Ansiklopedisi*, 1, İstanbul 1988, s. 110-112.

(6) Necdet Tosun'un verdiği bilgilere göre, Nakşbendilerin Anadolu'da kurdukları ilk tekke 807/1404-1405 senesinde Amasya'da Bedreddin Mahmud Çelebi tarafından yaptırılıp vakıfları tanzim olunan ve ilk meşihatını Bahâeddin Nakşbend'in halifelerinden olduğu söylenen Hâce Rükneddin Mahmud Buhâri'nin üstlendiği tekkedir. Amasya'da kurulan bir diğer Nakşbendi tekkesi Muslihi'nin kızı Selâmet Hatun tarafından 857/1453 senesinde yaptırılan Yâ Vedûd Tekkesi'dir.

XV. yüzyılda İstanbul'da bulunan Nakşibendi Şeyhleri ise, İstanbul'un fethine 300 müridiyle katılıp şehid düşen Aya Dede ve İstanbul'un fethinden sonra Fatih Sultan Mehmed tarafından Aksaray'da kurulan Hindîler Tekkesi'nin şeyhi Hâce İshak Buhâri Hindî'dir. (Bkz.: N. Tosun, s. 269-270.)

(7) M. Kara, s. 367; Cemal Kurnaz-Mustafa Tatçı, İstanbul'da Buhara'lı Bir Mutasavvıf: Emir Buhârî, Ankara 1998, s. 13.

(8) M. Kara, s. 365.

(9) M. Kara, s. 366; N. Tosun, s. 271.

(10) M. Kara, s. 367; N. Tosun, s. 272-273.

(11) Ekrem Işın, "Tarikatların İstanbul'da Gündelik Hayatı Şekillendirmesi Üzerine Bazı Notlar (15-17. Yüzyıllar)", İstanbul Armağanı, 3, İstanbul 1997, s. 242-243; Necdet Tosun'un naklettiği ve Emir Buhârî'nin Simav'da bulunan şeyhine gönderdiği; "Burada, sadece köşesine çekilen kişiler huzurludur" anlamına gelen ve payitahtta siyasi entrikaların eksik olmadığını ima eden mektup Molla İlâhî'nin Fatih Sultan Mehmed'in sağlığında İstanbul'a neden gitmediği konusunun anlaşılması bakımından oldukça anlamlıdır.(Bkz.: N. Tosun, s. 271)

(12) Câmî, s. 576.

halk arasında yayılmasını sağlaması[13] neticesinde, İstanbul, Nakşbendiliğin en büyük merkezlerinden birisi haline gelmiştir. Ancak, Molla İlâhî, İstanbul'da aşırı derecede ikram ve ilgi görmeye başlayınca sıkılmış, Vardar Yenicesine giderek hayatının kalan kısmını orada sürdürmüş ve 1490 yılında burada vefat etmiştir[14].





Resim 9; Şeyh Abdullah Efendi (Eyüp Belediye arşivinden)

Resim 10; Hoca Fazlullah Efendi (Eyüp Belediye arşivinden)

Molla İlâhî'den sonra, şeyhlik görevini, halifesi ve II. Bayezid'in gözdesi olan Emir Ahmed Buhârî üstlendi. Emir Buhârî şeyhinden devraldığı görevi kusursuz bir şekilde yerine getirdi. Müridlerinin sayısı artıp Fatih Camii yakınındaki tekkesi ihtiyacı karşılamaz olunca, birisi Ayvansaray'da, diğeri Edirnekapı'da olmak üzere iki tekke daha yaptırıldı[15]. Emir Ahmed Buhârî, şeyhinden sonra, Nakşbendiliğin Osmanlı topraklarında büyük nüfuz kazanmasında ve saraya kadar girmesinde en etkili rolü oynamış, halifeleri Lâmii Çelebi, Hâkim Çelebi ve Şeyh Mahmud Çelebi vasıtasıyla bu etkinin daha da derinleşmesine zemin hazırlamıştır.

Bu dönemde Nakşbendiliğin İstanbul'da yayılmasına hizmet eden şeyhlerden birisi de Şeyh Ebu Sa'id b. Eş-Şeyh Sun'ullah Efendi'dir. Ubeydullah Ahrar'ın ilk müridlerinden olan Sun'ullah Efendi şeyhinden hilafet aldıktan sonra Horasan'dan Azerbaycan'a giderek Tebriz'e yerleşmiş, Şah İsmail istilasından sonra Bitlis'e daha sonraki dönemde de Kanuni Sultan Süleyman'ın davetiyle İstanbul'a yerleşmiştir[16].

Baba Haydar es-Semerkandî

Klasik dönem Osmanlı İstanbul'unda Nakşbendiliğin yayılmasına ön ayak olmuş bir diğer Nakşbendi şeyhi de tebliğimizin konusunu teşkil eden Baba Haydar es-Semerkandî'dir. Hakkında kaynaklarda çok az bilgi bulunan Baba Haydar, nisbesinden de anlaşılacağı üzere Semerkand'lıdır. Küçük yaşta iken, yaşadığı şehrin ve Nakşbendi tarikatının en büyük şeyhi olan Ubeydullah Ahrar'a intisab etmiş, hizmetinde bulunmuş ve onun terbiyesi altında yetişmiştir[17]. Ubeydullah Ahrar'ın ölümünden sonra onun müridlerinin yanında da bir süre kaldıktan sonra Semerkand'dan ayrılarak Mekke'ye gitmiştir. Mekke'de uzun süre yaşadıktan sonra buradan da ayrılarak İstanbul'a gelmiş ve buraya yerleşmiştir[18]. Baba Haydar'ın İstanbul'a hangi tarihte geldiği kesin olarak bilinmemektedir. Ayvansarayî'de geçen *"kırk sene mikdarı beher Ramazan-ı Şerifde Eyüb Camii-i şerifinde itikaf eylemişlerdir"*[19] cümlesinden II. Bayezid devrinin sonlarında İstanbul'a geldiği tahmin edilebilir. Onun İstanbul'a ilk geldiğinde Eyüp Camii'nde itikafa girmesinin yanı sıra bir halvethenede inzivaya çekildiği rivayet edilir[20].

Baba Haydar da döneminin diğer Nakşbendi şeyhleri gibi kısa sürede büyük bir şöh-



Resim 11; Şeyh es-Seyyid Abdurrahman Efendi (Baba Haydar Tekkesi Şeyhlerinden) (Eyüp Belediye arşivinden)

(13) E. Işın, s. 243.

(14) Câmî, s. 576; Mustafa Kara, "Emir Buhari", TDV İslam Ansiklopedisi, XI, İstanbul 1995, s. 125-126; Reşat Öngören, Osmanlılarda Tasavvuf, İstanbul 2000, s. 118.

(15) Câmî, s. 579-584; R. Öngören, s. 119-120.

(16) İrfan Gündüz, Osmanlılar'da Devlet-Tekke Münasebetleri, İstanbul 1984, s. 57-58.

(17) Mecdî, Terceme-i Şekâik, İstanbul 1269, s. 435.

(18) Mecdî, s. 435; Hamid Algar, "The Naqshbandi Order", s. 140; a. Mlf.,"Baba Haydar", TDV İslam Ansiklopedisi, 4, İstanbul 1991, s. 367; R. Öngören, s. 146.

(19) Hüseyin Ayvansarâyî, Hadikatü'l-Cevâmî, I, İstanbul 1281, s. 285.

(20) Baha Tanman, "Baba Haydar Camii ve Tekkesi", TDV İslam Ansiklopedisi, IV, İstanbul 1991, s. 367.

ret sahibi olmuştur. Bu sayede itibarı artmış ve şöhreti Kanuni Sultan Süleyman'a kadar ulaşmıştır. Bu şekilde sultanın teveccühüne mazhar olmuş, Kanuni Sultan Süleyman onun için Eyüp'te Düğmeciler Mahallesinde Baba Haydar Tekkesi adıyla bilinen tekkeyi yaptırmak suretiyle görüşlerini yayabileceği bir mekan temin etmiştir(21).

Baba Haydar'ın, tıpkı Ubeydullah Ahrar'ın diğer halifesi Molla İlâhî gibi, kuvvetli riyazete sahip olduğu bilinmektedir. Daima münzevi bir hayat yaşamayı tercih etmiş, mümkün olduğunca sessiz ve sakin bir hayat yaşamıştır. Onun bu tarz yaşantısını Eyüp Camiinde itikafa girdiği dönemlerde iftarını sadece iki bademle açtığına dair bir rivayet göz önüne alındığında daha iyi anlamak mümkündür(22). Baba Haydar'ın II. Bayezid'in rüyasına girerek, ondan bir cami yaptırmasını istediğine dair rivayet Hamid Algar'a göre sadece bir menkıbeden ibarettir(23). Yaşadığı dönemde zühdü ve tevazuu ile tanınmış, sevenlerine de bu duyguları aşılamayı gaye edinmiş Baba Haydar 1560 yılında vefat etmiş ve mescidinin bahçesine defnedilmiştir.

Baba Haydar, Nakşibendiyye tarikatının Ahrariyye koluna mensuptur. Kaynaklarda onun hakkında çok az bilgi bulunmasında sessiz, sakin ve zühdi bir hayat tarzını benimsemiş olmasının etkili olduğu düşünülebilir. Padişahın teveccühünü kazanması, sultan tarafından kendisi için bir tekke yaptırılması, devlet katında gördüğü saygının ve yakınlığın en açık göstergesidir. Ancak, Baba Haydar, döneminin diğer büyük şeyhleri Molla İlahi ve Ahmed Buhari'nin gölgesinde kalmış, Nakşbendilik ile ilgili kaynaklarda kendisine daha az yer verilmiştir.

Baba Haydar'ın tekkesinde mürid yetiştirdiğine dair herhangi bir kayıt yoktur(24). Tekkenin Maveraünnehir'den İstanbul'a gelenler için önemli bir misafirhane vazifesi gördüğü bilinmektedir(25).

Baba Haydar'dan Sonra Tekkenin Durumu

Bugün tam olarak, Düğmeciler Mahallesi sınırları içerisinde, Haydar Baba ve Baba Haydar Camii sokaklarının kavşağında yer alan tekkede *(Resim 1)* Baba Haydar'dan sonra bir postnişin olup olmadığı bilinmemektedir. Ancak, tekkenin Baba Haydar'ın ölümünden sonra da uzun süre faal olduğu ve hazirede gömülü olanlardan Hoca Mehmed Ref'i Efendi'nin, Tekirdağlı Mustafa Efendi'nin ve Şeyh Abdurrahman Efendi'nin şeyhlik yaptıkları bilinmektedir(26). Başlangıçta mescid-tekke iken, III. Mustafa döneminde Arpacılar Mescidi imamı Şeyh Abdullah Efendi tarafından minber eklenmek suretiyle(27) camii olarak da kullanılmaya başlanılan tekkenin adı, 1784 tarihli tekkeler listesinde *"Eyüp'te Darü's-saâde Ağası medresesi civarında Baba Haydar Nakşibendi Zaviyesi"*(28) adıyla yer almaktadır. Osman Bey'in 1304(1886) tarihinde basılan Mecmuâ-yı Cevâmi adlı eserinde yalnız cami olduğu belirtilmiş(29); Bandırmalızâde Seyyid Ahmed Münîb Üsküdarî'nin 1307(1890) tarihinde basılan Mecmuâ-yı Tekâyâ adlı eserinde ise tekke şeyhinin Nakşbendi tarikatından Niyazi Efendi olduğu belirtilmiştir(30). Bu kayıttan tekkenin 1890 yılında halen faaliyette ve Nakşbendilerin elinde olduğu sonucunu çıkarmak mümkündür.

Baba Haydar'ın bu bölgede önemli bir yerinin olduğu, kendisi için tekke yapılmış olmasının yanı sıra, tekkenin bulunduğu mahalleye adını vermesinden de anlaşılmaktadır. İstanbul'un en eski mahallelerinden birisi olan Baba

(21) Mecdî, s. 435; Ayvansarâyî, s. 285; H. Algar, "Baba Haydar", s. 367.

(22) R. Öngören, s. 146.

(23) H. Algar, "Baba Haydar", s. 367.

(24) Aynı madde, s. 367.

(25) İ. Gündüz, s. 58; R. Öngören, s. 146.

(26) Mehmet Nermi Haskan, Eyüpsultan Tarihi, İstanbul 1996, s. 35.

(27) Ayvansarâyî, s. 285; Baha Tanman, "Eyüpsultan'da Tarikat Yapıları", I. Eyüpsultan Sempozyumu, İstanbul 1997, s. 105.

(28) Atilla Çetin, "İstanbul'daki Tekke, Zaviye ve Hankâhlar Hakkında 1199/1784 Tarihli Önamli Bir Vesika", VD, 13, (1981), s. 587.

(29) M. N. Haskan, s. 35.

(30) Bandırmalızâde Seyyid Ahmed Münîb Üsküdârî, Mecmuâ-yı Tekâyâ, İstanbul 1307, s. 13.





Resim 12; Tekfurdağlı eş-Şeyh Mustafa Efendi en-Nakşbendi (Baba Haydar Tekkesi Şeyhlerinden) (Eyüp Belediye arşivinden)

Resim 13; Hazireden bir mezartaşı görüntüsü (Eyüp Belediye arşivinden)

Haydar Mahallesi 1934 yılına kadar bu ismi taşımış(31); bu tarihte yapılan yeni bir düzenlemeyle Nişanca, Düğmeciler ve Otakçılar mahalleri arasında paylaşılmıştır.

Baba Haydar'ın kendi adıyla anılan Camiinin bahçesindeki mezarının üzeri açıktır. *(Resim 2)* Mezarının ön tarafında, camiye doğru çıkılan merdivenin sağına gelecek şekilde bir hacet penceresi bulunmaktadır. Bu pencerenin sağ tarafındaki duvarda da hacet kitabesi vardır. *(Resim 3)* Kitabede:

Hazâ mezar-ı sâtı'ül-envar kutb'ül-ebrar ve'l-ahyâr

Hazret-i Baba Haydar en-Nakşbendî min hulefâ-i Hazret-i Hâce

Ahrar-ı Semerkandî Kuddise Allahü sırr-ı hekâtufi. Fi 957(1550) şeklinde

bir yazı vardır.

Baba Haydar'ın kabrinin üzerinde, bugün küçük bir fidanın yaprakları tarafından

kapatılmış bir kitabe daha bulunmaktadır.*(Resim 4)* Bu kitabede ise:

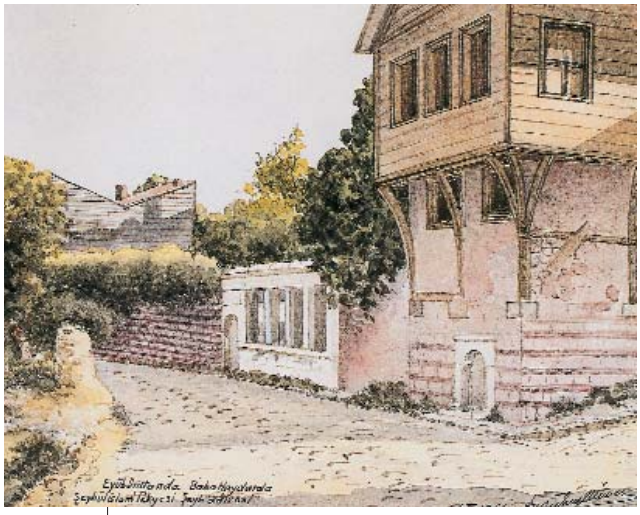
Kutb'ül-ebrâr ve'l-ahyar Baba Haydar en-Nakşbendî es-Semerkandî Hazretlerinin merkad-ı münevverleridir ki/ Aziz-i müşârünileyh ekâbir-i Hacegân-ı Nakşbendiyyeden Hâce Ubeydullah Ahrar Hazretlerinin/ hulefâ-yı kirâmından olub dokuzyüz elliyedi tarihinde irtihal-i dâr-ı bekâ buyurmuşlardır. Kuddise-i sirruhu Fi 950(1550)(32) yazmakta ve Baba Haydar hakkında kısaca bilgi verilmektedir.

Baba Haydar Camiinin bahçesinde geniş bir hazire bulunmaktadır.*(Resim 5-6-7-8)* Bu hazirede yukarıda bahsettiğimiz, Baba Haydar tekkesinde şeyhlik yapan üç şahıstan başka, mezar taşlarından Şeyh Murad Buharî'nin halifelerinden oldukları anlaşılan bazı Nakşbendiyye tarikatı mensupları ile devlet ricali veya yakınları olan şahısların da mezarları bulunmaktadır(33). Ayrıca Baba Haydar'ın kabrinin bulunduğu tarafta da mezarlar bulunmaktadır.

Sonuç

Orta Asya ve Anadolu'da yüzyıllardır faaliyet gösteren Nakşbendiyye tarikatı, Osmanlı topraklarına ilk defa, Timur'un torunu Ebu Said'in sarayında etkin bir konuma sahip olan Ubeydullah Ahrar'ın halifeleri tarafından pek çok bölgede yayılmıştır. Özellikle Simavlı Molla Abdullah İlâhî ve onun halifesi olan Emir Ahmed Buhârî bu konuda isimlerinden çok söz ettiren kişilerdir. Fatih Sultan Mehmed döneminde bu şeyhler ile Osmanlı sultanları arasında başlayan yakınlaşma II. Bayezid ve Kanuni Sultan Süleyman tarafından da desteklenmiş ve Nakşbendilere devlet tarafından destek verilmiştir.

Ubeydullah Ahrar'ın bir başka halifesi de Eyüp'te tekkesi bulunan Baba Haydar es-Semerkandî'dir. Baba Haydar da diğer Nakşbendi şeyhleri gibi bu dönemde İstanbul'a gelmiş, kısa sürede Kanuni Sultan Süleyman'ın teveccühünü kazanarak, padişahın kendisi için yaptırdığı tekkesinde hayatını sürdürmüştür. Baba Haydar riyazetiyle ve tevazuuyla tanınan bir şahsiyettir. Onun etkisi ölümünden sonra da devam etmiş ve hayatını sürdürdüğü mahalleye ve mahalle içindeki sokak, kuyu vs. pek çok yerde onun adını görmek mümkündür.



Resim 14; Sühyl Ünver'in çizimiyle Baba Haydar Tekkesi (A. Süheyl Ünver, Sevdiğim İstanbul, İstanbul 1996, s.35)



Resim 15; Baba Haydar tekkesinin uzaktan görünüşü (Eyüp Belediye arşivinden)

(31) Reşat Ekrem Koçu, "Babahaydar Mahallesi", İstanbul Ansiklopedisi, İstanbul 1960, s. 1741-1742.

(32) M. N. Haskan, s. 33-34.

(33) Günümüzde bakımsızlıktan oldukça harap halde bulunan hazirede çok sayıda mezar bulunmaktadır. Bu mezarlardan bazılarını Mehmet Nermi Haskan tarihlerine göre şu şekilde sıralamıştır:

1046(1636) Hoca Fazlullah ibn-i Hoca Mehmed Sa'id ibn-i Mehmed Abdü's-semi el Hüseyni Efendi.

1080(1669) Hoca Abdullah ibn-i Hoca Fazlullah Efendi

1088(1677) Eş-Şeyh Abdullah Efendi

1097(1686) Şerife Emetullah Hatun

1105(1693) Mehmed Ağa

1125(1713) Es-Seyyid Ahmed Efendi

1131(1718) Hazret-i Emir Buharî şeyhi es-Seyyid eş-Şeyh Abdülkebir Efendi

1132(1719) Hoca Mehmed Ref'i ibn-i Hoca Abdülkebir Efendi

1140(1727) Es-Seyyid Ahmed Ziyâüddin ibn-i Süleyman Efendi

1176(1762) Es-Seyyid Abdullah Bey

1187(1773) Zeliha Hatun bint-i Şeyh Mehmed Efendi

1187(1773) Tekfurdağlı eş-Şeyh Mustafa en-Nakşbendi Kuddise Sirruh

1188(1774) Eş-Şeyh es-Seyyid Abdurrahman ibn-i Hoca Abdülkebir Efendi

1191(1777) Mehmed Said Efendi (İstanbul kazası Bâb-ı zâde es-Seyyid Abdullah Efendi oğlu)

1192(1778) Buhari Mehmed Mazhar Efendi

1192(1778) Hatice Hanım (Dürrr-i zâde kethüdası Mehmed Mazhar Efendi'nin kızı)

1201(1786) Aşçıbaşızâde Mehmed Sadık Bey'in oğlu

1203(1788) Ahmed Efendizâde Ahmed Ziya Efendi

1205(1791) Dürr-i zâde kethüdası Mehmed Mazhar ibn-i Ahmed Ziyaüddin Efendi

1212(1797) Şerifa Fatıma Hanım (Şeyhülislam Dürrizâde kethüdası Mehmed Mazhar Efendi'nin kızı)

1219(1804) Tekfurdağlı Mahmud en-Nakşbendî

1279(1862) Evliya Hanım (Elhac İsmail Efendi kızı)

1264(1848) Şerife Âişe Hanım (Ahmed Bey'in Zevcesi)

1283(1866) Mehmed Şerafeddin Efendi

1294(1877) Şikar-ı Humayun Ağası Mehmed Ağa (Bu konuda ayrıca bkz.: M.N. Haskan, s. 34-35.)